

翰墨畫語

墨緣雅集聯展



建國科技大學

(500彰化市介壽北路1號)

展期：104年6月12日(五)至9月22日(二)

電話：047-111111 Ext. 2182~2184

茶會：104年6月18日(四) 上午10：30

開放時間：週一至週五 AM 09:00 ~ PM 17:00

網址：<http://arts.ctu.edu.tw>(網頁同步展)

墨緣雅集畫會三十一載

理事長 / 張亦足

藝術是精神和物質的奮鬥，是精神生命貫注到物質界中，使無生命的表現有生命，無精神的表現有精神，藝術是自然的重現也提升了自然。

綜讀本會同好，方家提出的作品，都呈現個人人生觀、自然觀，反應每個人的創造活力，展現創作生命的本源，也是自然內在的真實反應。看！自然何處不有生命、何處不有活力、何處不是優美啊！內容包含宇宙物品繁複、儀態萬千，人生的波瀾起伏曲折多端，不止是描寫自然人生的表面乃是自然人生的核心；蘊藏著每個人的生命史和一個人時代文化的潮流。圖中那棵小樹它從漆黑、冷濕的泥土中伸向陽光伸向天空，作無止盡的戰鬥、進化，終究枝葉茂盛，佇立於青天白雲中。作品多元風貌各異將他描摹下來使他普遍化、永久化，也見證了這個時代藝術精神的層面，並將影響、傳承、繁衍。

本會初始發起人為台灣藝術大學林進忠教授。民國73年集結中部愛好藝術創作同好包含：曾伯祿、陳佑端、許文融、白宗仁、吳恭瑞、黃明山、張亦足等共同組成本會，現在會員共有56名，理事8名，會計1名，會員多為知名學者、教授、專業創作家，平時各自耕耘創作，站在崗位上擔任相關工作，孜孜不悔有教無類，為人類社會文化藝術貢獻專長。如館長許文融教授，穿梭兩岸多年名揚內外，「大作」更博取『台灣清明上河圖』美名。

31年來本會每年舉辦聯展，會員展出作品相互切磋勉勵。以期達到以畫會友交流的目的。更吸收新會員為文化薪傳並發揚、壯大。會員有博士生、碩士生，創作內容展現多元風格面貌，老、中、青三代遍及南北貫穿全台。平時深入社會擔任大專院校教職工作，創作，為文化藝術播下種子，今日已花團錦簇遍地開花。

溯自民國七十三年起，同期先後成立的墨香畫會與墨緣雅集互為姊妹畫會，當時是少有的水墨畫研究專業同好聯誼，本會近三十年來定期聯展，會員彼此志趣相同、互相砥礪從未間斷，培養出深厚的情誼！今墨緣已逾三十載，幸得建國科技大學美術館之邀，參與建校五十周年慶系列活動展出，感恩之情特序以表謝忱！

張亦足 (理事長)

學歷：國立台灣師範大學美術研究所學位

經歷：任教台中市文化局國畫班、
國立台中教育大學推廣中心迄今，
任墨緣畫會第30屆理事長迄今，
曾任教國立空中大學台中學習中心、
私立曉明長青大學、
逢甲大學國畫社，
墨香畫會會長、
僑務委員會文化教師。

獲獎：曾獲中部五縣市美術國畫部社會組佳作、南瀛美展優選等國畫部獎項、
教育部文藝創作獎第三名、台灣省全省勞工金輪獎第二名、大墩美展入選、
中部美展優選、台灣省美展優選、全國美展入選、高雄市美展入選、台北市美展入選。

展覽：1993-2014 於台北國父紀念館、台中、台南、高雄、台東等地舉辦個展14次。聯展多次。

典藏：2014 文化部藝術銀行購藏作品，「看山還是山、變動的自然、變動的雲」。

著作：大地清音：張亦足畫集(一)、萃取野地生息：張亦足畫集(二)、
筆情墨痕：張亦足畫集(三)、古意·今情：張亦足畫集(四)。



天山行草圖一太陽花開1 2014 水墨金潛紙 100x100cmx2

林進忠 (創會長)

字晴嵐，1951年生。

學歷：1967 就讀嘉義師範學校普師科，
師事陳丁奇先生開始學習書法，
後曾受教於陳其銓先生。

國立臺灣藝專美術科、文化大學美術系畢業，
赴日本國立筑波大學藝術研究所留學四年。

現任：國立臺灣藝術大學書畫藝術學系
教授兼美術學院院長及副校長。

獲獎：書畫作品曾獲中山文藝獎、
中興文藝獎等多項獎賞。

展覽：在各地文化中心、美術館、藝廊...
個展及聯展無數。



慈雲祥照 2010 水墨 101x70cm

蔡友

別號友三、樂山，1947年生於台灣南投名間。

學歷：台灣藝專美術科、中國文化大學美術系畢業、日本國立筑波大學美術研究所碩士。

經歷：2011年台灣藝術大學書畫藝術學系系主任退休後轉為兼任教授，並歷任全國美展、全省美展、中山文藝創作獎、南瀛獎、大墩獎、玉山獎、新美獎、基隆美展...等重要美展評審委員。

在學期間先後受益多師，汲取各家之長，並深入自然，從寫生與體悟中樹立了獨立的藝術風格，在詩情畫意的情趣中展現出一種高雅古樸、溫馨幽雅、淡泊無爭的情境。

獲獎：第7屆全國美展第一名、八十年度中山文藝創作獎、國家文藝獎特別獎、中國文藝獎、中興文藝獎、日本扶輪社米山功勞獎、國立藝術館藝術有功人員獎等殊榮。

展覽：作品除多次應邀參加國內外重要展覽外，並於1980年起至今，分別假國內外舉行二十餘次個展，甚獲佳評。



聚 2014 水墨 30x132cm

林錦濤

學歷：國立台灣藝術大學造形藝術研究所碩士、日本大東文化大學中國書道學博士候選人。

經歷：清平、石青、五榕、國風、擎天等畫會會員。

現任：國立臺灣藝術大學書畫藝術學系專任副教授兼系主任、擎天藝術群會長。

獲獎：1970 救國團青年學藝大競賽初中組國畫第二名、1971 救國團舉辦慶祝建國六十年美展優選、1982 國立台灣藝專美術科師生美展第一名、馬壽華先生國畫創作獎、北市美展國畫優選、1988 高雄市美展國畫優選。

展覽：個展於日本東京小津畫廊、台北縣政府北縣生活館、法務部藝廊、國父紀念館、台中市文化局大墩藝廊等地。(個展12次，國內外聯展數十餘次)：

著作：任伯年的繪畫研究、林錦濤畫集一、二集；山情水韻·林錦濤台灣采風心語水墨畫研究、「造化對語·遊藝心境」林錦濤水墨畫創作集。



千石疊翠 2011 水墨 90x180cm



龍洞聽濤 2013 水墨 90x180cm

陳佑端

學歷：國立中興大學 企管系
 經歷：
 台中國小美術教師、
 台中市文化中心美術顧問暨展品審查委員、
 台灣中部美術協會秘書長、
 中部美展國畫部評審委員、
 全省學生美展審查委員、
 國立台灣藝術大學講座老師。
 現任：中華民國國風書畫學會理事長、
 台灣中部美術協會常務理事、
 台中市美術教育學會常務理事、
 大中書畫會秘書長、
 九華畫會指導老師、
 台灣台中監獄才藝舍坊指導老師。
 展覽：個人畫展18次、聯展無數次。
 著作：作品集5集

鄉居憶舊 2013 水墨 69x69cm

曾伯祿

學歷：高職畢
 經歷：
 曾任國立中興大學、
 空中大學等國畫社講師，
 乘風雅集指導老師。
 南投縣美術學會、
 中部美術學會、
 台中縣書法學會、
 國風書畫會等會員。
 專長：水墨、書法。
 獲獎：
 中興文藝獎章，
 國家文化基金會獎助個展。
 全省公教美展第一名、
 中部美展第一名、
 全國美展佳作等。
 展覽：個展十次、聯展無數。



許文融



相約進龍門 2014 水墨 90x180cm

學歷：1992 美國ST. Louis Fontbonne學院藝術碩士
 現任：建國科技大學教授兼美術館館長；北京大學、華中科技大學客座教授。
 獲獎：曾獲中山文藝創作獎、吳三連文藝創作獎、全國十大傑出青年文化藝術類金手獎、中興文藝獎章、全球中華文化藝術薪傳獎及第43、45、46、47屆、全省美展國畫類首獎，為永久免審查作家
 展覽：更獲邀至上海美術館展、廈門美術館、北京大學、上海壹號美術館、香港藝術中心、上海壹號美術館個展、深圳關山月美術館、深圳新寶安國際機場、臺灣美術館、臺北市立美術館、彰化縣美術館、臺北市社會教育館個展、國立歷史博物館、台中市立文化中心、高雄市立文化中心等地個展三十餘次。聯展無數次。
 典藏：作品獲北京大學、廈門美術館、臺灣美術館、臺北市立美術館、國父紀念館、臺灣教育館等典藏。2007 獲中國國民黨連戰主席採用許文融教授作品320公尺長、高1.8公尺「臺灣風物圖卷」(縮小版)以及銅雕作品「出發」致贈中國共產黨胡總書記、習近平等重要官員。

白宗仁



江山臥遊 2008 水墨 45x35cm

學經歷：
 美國密蘇里州Fontbonne University藝術碩士，中國文化大學美術系畢。現專任於亞東技術學院工商設計系，中華兩岸文化藝術基金會執行長、筑墨畫會會長、筑韻雅集會長，目前進修美術學博士。
 曾擔任國立國父紀念館典藏品審查委員、國立國父紀念館策展諮詢委員、國立中正紀念堂展覽審查委員、佛光美術館展、全國藝文競賽、全國學生美展、全國青年書畫比賽等各項比賽評審委員。
 獲獎與展覽：國內外聯展百餘次，個展十餘次，出版個人作品集三冊，作品典藏於臺灣國立歷史博物館、國立台灣美術館、國立國父紀念館、國立中正紀念堂、國立台灣藝術教育館等地。

黃明山

學歷：高中畢
現任：第11屆彰化縣美術學會理事長、中興大學國畫社指導老師、彰化地方稅務局國畫社指導老師。
經歷：台中商專國畫社指導老師；清流、墨香、墨采、墨緣雅集畫會各會長，和美、伸港、埔心各鄉鎮圖書館國畫社指導老師；彰化縣美術學會、彰化縣鹿港生活攝影學會總幹事，鹿江詩書畫學會常務理事。
著作：出版黃明山畫集二冊。

展覽：(個展13次，聯展數餘次)
曾於國父紀念館、彰化市半線天藝廊、彰化縣立文化局、台中市立文化局、南投縣文化局、嘉義市立文化局等各縣市文化局與藝術中心等舉辦個展。
典藏：作品「蘆海秋意」由國父紀念館典藏、「守著冬天等待著春天」由彰化縣立文化局典藏。



根 2014 水墨 80x100cm

學經歷：
國立台灣藝術大學造形所碩士畢。現任建國科技大學副教授兼藝術中心主任。致力水墨創作。
獲獎：曾獲吳三連文藝獎、全省美展57、58、59屆第一名，為永久免審查作家。南瀛獎、玉山獎、中興文藝獎殊榮。應聘大墩美展、磺溪美展、玉山美術獎、南瀛獎等評審委員。
展覽：曾在國立美術館、國父紀念館及各文化局等地個展。
著作：《台灣竹繪畫創作研究》、《墨痕化境—林清鏡創作繪畫解析》、《境隨心游—生活意象繪畫創作研究》、『水墨畫集』4冊。

林清鏡



清泉石上流 2014 水墨 90x50cm

莊連東

1964 生於臺灣省彰化縣。
學歷：國立臺灣師範大學美術創作理論博士。
經歷：曾擔任大墩美展、磺溪美展、桃源美展、屏東美展、新莊美展、全國學美展等評審委員。曾於美國伊利諾大學香檳校區訪問教授一年。
現任：國立臺灣師範大學美術系專任教授，國立臺中教育大學美術學系兼任教授，東方彩墨學術聯盟會長。
展覽：曾於臺北、臺中、彰化、嘉義、高雄個展18次，國內外重要連展數百次；
著作：莊連東畫集六冊、創作論述專書五冊，相關理論評析數十篇。



共體·繫—生息互流轉 2014 彩墨 168x65cm

林素鈴

學歷：
台灣藝術大學美術教學碩士

經歷：
台北師院美術教育系
景興國小教師



春日湍水 2013 水墨 110.7x68.3cm

張鎮金

1955生於台中市，
學歷：台北工專化工科畢業。

獲獎：
第51屆全省美展國畫類第一名、
第42屆中部美展第三名。

展覽：全省各地文化機構
舉辦個展23次。

典藏：
國立台灣美術館及國父紀念館。



輕嵐縹緲 2013 水墨 59x56cm

陳 華

學經歷：

2011 受胡志強市長之託代表台中市政府
贈送畫作給國際巨星女神卡卡。

2012 代表海基會董事長江丙坤贈送畫作
給海協會會長陳雲林。

現任：台中華夏書畫協會理事長、
台中市文化局聘任老師；

曾任：空中大學、社區大學講師。

獲獎：全國美展、全省美展、大墩美展、
台陽美展等國際性和全國性美展中
屢次獲獎。

第54屆全省美展第三名、
第5屆大墩美展第一名暨大墩獎、
第25回全日本水墨畫大展優秀賞等…。

展覽：作品多次獲邀在日本、韓國、中國、
香港等地展出，並入編〈藝術中國〉、
〈一代名家〉、〈台灣藝術家寶庫〉等刊物資料館；

典藏：並獲台灣省政府、台中市政府、
南投政府等政府機構和私人收藏家收藏。



林泉高致 2015 水墨 60x137cm

吳恭瑞

1962生於彰化縣。

學歷：中國文化大學美術系畢業、
國立台灣師範大學美術研究所畢業、
國立臺灣藝術大學書畫藝術學系
博士班修業中。

現任：國立台灣藝術大學書畫藝術學系、
通識中心；
華梵大學美術與文創學系兼任助理教授。

獲獎：自1983年起，獲各種獎項多次，

展覽：個展11次，國內外聯展百次，
並發表論文數篇及作品集。



鼓浪嶼祕境 2015 水墨 136x69cm

林進龍

學歷：東海大學美術系學士
台師大美術研究所碩士

現任：高中美術專任老師
大墩文化中心水墨班 講師

經歷：亞東及東方技術學院兼任講師
參與國風書畫會、
豐水雅集（創會會長）、
墨香畫會、墨緣雅集；
從事水墨創作與研究20餘年。

獲獎：中部美展水墨類第三名及優選
全省美展水墨類優選

大墩美展水墨類優選
南投美術玉山獎水墨類佳作
南瀛美展水墨類佳作。

展覽：獲邀每年台中市當代藝術家邀請展、
新北市美術家聯展、
登入台中市港區藝術中心藝術家資料庫。
聯展數餘次。



斷崖飛瀑 2011 水墨 50x66cm

陳炳宏

學歷：國立台灣藝術大學系書畫藝術學博士
現任：國立台灣藝術大學書畫藝術學系專任副教授、
經歷：東方設計學院美術工藝系專任助理教授兼系主任。
獲獎：獲第37屆吳三連藝術獎、
獲2008台灣藝術大學傑出校友、
第21屆高雄市美展高雄獎（永久免審查）、
第16屆全國美展國畫類第一名金龍獎（永久免審查）、
第14屆南瀛美展國畫類南瀛獎（永久免審查）、
第15屆全國美展國畫佳作、
第49屆全省美展國畫類第三名、
第1屆北縣美展國畫第一名、
第16屆北市美展國畫第二名。



俯拾甘露心 2014 水墨 90x180cm

李秀緞

學歷：東海美術系碩士



煙嵐春曉 2014 水墨 140x62cm

吳明珠

出生於台中
學歷：畢業於台中技術學院廣設科
國立台中教育大學 研究所
(進修中)
獲獎：中縣美展二名
中縣美展三名
全省美展優選
中部美展優選
展覽：聯展多次。
著作：「明珠心境」畫集乙冊。



秋月紅妝 2014 彩墨 69x64cm

吳麗雲

學歷：高職畢業
現任：台中市閒情書畫會理事
墨緣雅集會員
獲獎：中部美展國畫類優選
大墩美展入選
展覽：曾於國立國父紀念館個展，
台中市立港區藝術中心、
新榮紀念圖書館、
各縣市文化局等地
個展十餘次。
獲邀台中航空站文化藝廊
邀請展、
參加台中當代藝術家聯展、
女性藝術家聯展。



曙光 2007 水墨 65x65cm

羅 尊(宇均)

學歷：台灣藝術大學造形藝術碩士、
經歷：陶瓷博物館館徽設計製作、
黃金博物館「九份今昔」一公尺黃金
浮雕典藏、新北市教師會館、
臺北市石牌路標設計製作。
獲獎：全國美展第二名、大墩美展大墩獎、
南瀛美展南瀛獎、新北市美術創作新人獎首獎、
屏東美展屏東獎、玉山美展玉山獎、
溫世仁全國寫生比賽金獎、北縣美展第一名、
桃園美展第一名、桃園寫生比賽第一名。



花漾
2014 彩墨 140x42cm

沈建龍

學歷：國立台灣藝術大學書畫學系 碩士
經歷：現職台中市文化局主任。
彰化縣文化局美術家接力展68棒、
藝術薪火相傳台中縣文化局美術家接力
展21檔。
獲獎：2003、2004 雲林縣美展第一名、
2005 中央機關美展第三名、
2006 苗栗美展第二名、
中央機關美展第二名、
2008 中部美展第三名、
2009 第21屆台中縣美術家薪傳獎、
玉山美術獎佳作。
展覽：曾於北縣土城市公所藝廊、
國立新竹生活美學館、
台中市文化局大墩藝廊、
新竹縣文化局、
台中縣立文化中心等地展出，
2010至美國德州休士頓僑教中心大墩美
展交流四人聯展。



鄉野遊俠(火雞) 2014 彩墨 140x70cm

林富源

學歷：國立臺灣藝術大學美術學院書畫藝術學碩士
現任：建國科技大學商業設計系兼任講師、
臺中市文化局大墩文化中心聘任水墨教師、
南投國中、彰安國中美術班聘任水墨教師。
中華民國畫學會、南投美術學會、
中部美術協會、中華民國國風畫會、
清流畫會會員。
展覽：(個展三次、聯展九餘次，獲獎無數)
個展於南投縣政府文化局、國立臺灣藝術大學等地，
聯展於國立中正紀念館、山東藝術學院國內外等地。
獲獎：2012 帝寶美展水墨類銀獎、
第11屆玉山美術獎水墨類首獎、
第13屆大墩美展水墨類第一名大墩獎、
第1屆溫世仁百合獎全國寫生比賽水墨類金獎、
國立歷史博物館第8屆劉延濤書畫創作獎、
國立歷史博物館傅狷夫水墨創作獎、
中華民國第16屆全國美展國畫類金龍獎第三名
第2屆桃城美展國畫類第二名、
第1屆桃城美展國畫類第三名。



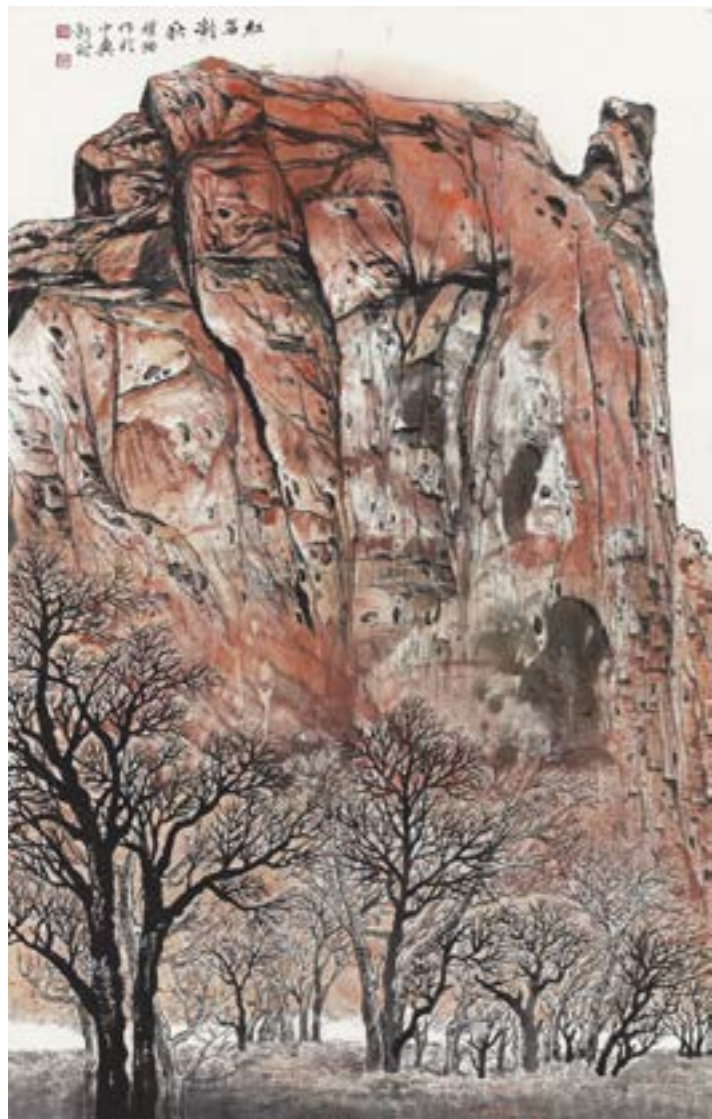
曠野沙痕 2014 水墨 136x68cm

林進和

學歷：台中技術學院畢業
經歷：現職建築業
清流、墨緣、墨海、慈濟書畫會員
獲獎：第5、10屆磺溪美展佳作入選、
第8、9、10、11屆玉山美展入選、
第52、55、56屆中部美展入選。
展覽：2010 南投縣虎山藝術館彩墨個展、
2011 台中市葫蘆墩藝術中心個展
2011 台中市文化中心彩墨畫個展、
2011 彰化縣文化局彩墨畫個展。
畫會聯展數十次。



清紗拂二輕 2013 水墨 96x36cm



紅岩凝秋 2011 水墨 97x62cm

廖穆珊

國立台中科技大學退休。
 獲獎：第5、9屆南瀛美展佳作、
 第13屆全國美展入選、
 第47、50屆全省美展入選等。

展覽：(個展5次、聯展多次)
 台中市文化局大墩藝廊、
 南投縣文化局日月展覽室、
 國父紀念館德明藝廊等個展。
 應邀參加亞細亞國際美術展、
 台灣當代美術大展、
 全國當代名家書畫展、
 澳門國際書畫藝術邀請展等。

傳略收入台灣美術年鑑、
 台灣當代畫家名鑑、
 中國當代藝術界名人錄、
 世界華人美術名家年鑑等。
 參與南投美術學會、清流畫會、
 九九畫會、大中畫會、不倒翁畫會、
 慈濟書畫聯誼會等。

著作：出版墨彩染空塵—
 廖穆珊水墨畫集及電子書。

蘇顯榮

學歷：東海大學美術學士學分班選修。 藝術專長：水墨山水。
 經歷：曾任署立醫院(精神科)藝術技能治療輔導義工、基督教、聖壽宮社團書法研習班
 老師、市府長青學苑、光大、大墩社大水墨班指導老師，中華民國得勝教育協會
 (國中生)輔導義工老師，采墨、閒情畫會會員。
 聯展：數餘次。



晨曦 2015 水墨 45x70cm

鐘美雪

1957 生於台中市。

學歷：台中師範學院畢業。

獲獎：全國大專青年書畫展、
 大墩美展、
 中部美展、
 公教美展
 彩墨類優選多次。

著作：印製畫集一冊。



天光 2014 彩墨 68x68cm



清趣 2014 彩墨 68x68cm

許素娥

學歷：國立台灣藝術大學
 書畫藝術學系畢、
 國立台灣師範大學
 藝術學院美術學系畢

獲獎：
 2006 第7屆彰化磺溪美展佳作獎、
 2005 第6屆彰化磺溪美展佳作獎、
 2005 第59屆全省美展入選。

展覽：
 2012 個展於台灣師大德群藝廊。

張秀燕

學經歷：東海大學美術系碩士在職專班膠彩組畢業；2004 台中市居仁國中美術老師退休。
現任：台中市彰化同鄉美術會會長。參與國際彩墨畫家聯盟、中部美術協會、中華國際藝術協會、台灣省膠彩畫家協會、台中會市彰化同鄉美術會等。
獲獎：第16屆全國大墩美展膠彩類第一名、第15屆全國大墩美展膠彩類第二名、全省公教美展國畫專業組第3名。
展覽：(個展5次、聯展多次) 台中市文化局、台北國父紀念館、台中市文化局等地個展。國際彩墨及海外巡迴展、台中市當代藝術家聯展、台中市女性藝術家聯展；海外聯展於法國、美國、波蘭、馬來西亞、澳洲、西班牙、墨西哥、北京廈門、新疆等地聯展。
著有：2011 膠彩碩士論文情絮-(少女情感探究)、2008 張秀燕膠彩墨情畫集、2000 張秀燕畫集。



二水好山水 2014 墨彩 32.5x143cm

李素月

1958生於台中市。
學歷：國立台灣師範大學美術研究所碩士。
獲獎：大墩美展第一名、全省美展銅牌獎、全國美展佳作2次，
與展覽：個展六次、聯展多次。
典藏：作品獲國立台灣美術館、國父紀念館、南投文化中心典藏；
著作：印製個人畫集2冊。



芳華 2014 彩墨 62x62cm

楊明珠

獲獎：洄瀾美展第一名、中部美展第三名、磺溪美展佳作、全省美展、南瀛美展、高市美展、大墩美展、屏東美展、桃園美展、玉山美展、北縣美展等入選。
個展：2007 花蓮縣文化局、2007 南投縣文化局、2008 國父紀念館、2008 頂新鄉民藝廊。
聯展：聯展多次。



晨香 2005 彩墨 180x90cm

蔡美琴

1951 南投縣埔里鎮生，現居台中市。
學歷：遊學日本畢業於日本大阪女子短大
學習插花、素描、服裝設計等美學基礎。自幼喜歡繪畫，閒暇之餘，於國立美術館追隨多位老師學習水墨、工筆、素描、書法、篆刻、裱褙……等相關技法。吸收美學觀念充實自己，師自然，重寫生，將水墨藝術當為終生目標，修身養性致力提升成為優雅的藝術人。
經歷：墨緣畫會、雪鴻畫會、水雲畫會會員、日本亞細亞獎勵賞
展覽：個展一次、聯展多次。



紫氣 2014 彩墨 140x75cm

鄭祖培

經歷：

1954 警察行政高普考及格
1965 警察特考乙種考試及格

鐵路警察局服務滿31年
退休後學畫畫，習畫自娛，
作為平常休閒活動



張家界掠影 2014 水墨 72x72cm

何麗卿

學歷：國立臺灣藝術大學美術系國畫組畢業；
國立台南大學水墨組碩士。
經歷：台中市豐原，繪畫創作教學，
獲獎：
1992、1993 教育部文創作獎水墨類第三名、佳作；
1996 高雄市美展第一名獲高雄獎
(高美館收藏：人生如寄)、
獲台中縣、高雄縣永久免審查資格，
2002 畢業作品獲國立台灣藝術大學留校典藏
(作品：春風迎碧綠)、
第16屆全國美展國畫類佳作(作品：觀)、
第59屆全省美展國畫類優選(作品：關渡印痕)、
展覽：台中市女性藝術家邀請展。



珍愛海洋生物系列(一) 2013 水墨 240x120cm

黃長春

1935 生於斗六市。
學歷：台中師範，逢甲大學畢。
經歷：
1995 服務教育界滿40年，退休後
專研水墨創作、彩墨瓷版畫創作。
2002 屏東半島藝術季駐地畫家、
2002 榮獲台中市資深優秀美術家。
獲獎：
台灣省教育會國畫比賽第一名、
台中市文化基金會國畫比賽第一名、
中部美展國畫類第三名。
展覽：1994 台中市文化局個展、
1998 桃園縣文化局個展、
1999 彰化縣文化局個展、
2002 雲林縣文化局個展。



山后老厝 2010 水墨 140x70cm

王苾芬

學歷：
國立台灣師範大學美術研究所碩士

現任：彰化縣南郭國小教師
建國科技大學兼任講師

獲獎：
2000 礮溪美展水墨類優選
2001 全省公教美展水墨類優選
2002 全省公教美展水墨類優選
2007 中部美展水墨類第一名
2009 台北縣美展水墨類全國組第一名
2013 全國公教美展水墨類第二名



平安 2014 水墨 70x70cm

劉雪娥

學歷：東海大學創意設計暨藝術學院碩士
東海大學美術膠彩組

獲獎與展覽：(獲獎無數，個展3次、聯展數餘次)

- 2014 大墩美展膠彩類入選、
- 2014 綠水畫會膠彩類優選賞、
- 2009 台灣全球華人藝術創作大賽膠彩類風景組第一名、
- 2002 中華國際美展水墨類第二名、
- 2002 全省美展第56屆國畫類入選、
- 2002 台陽美展第66屆墨彩類入選、
- 2002 中部美展第49屆墨彩畫部第二名、
- 2001 日本京都國際交流協會賞、

- 2001 日本大阪市教育委員會賞、
- 2000 國軍文藝金像獎水墨類佳作、
- 2000 台中縣美展水墨類優選、
- 2000 台中縣美展國畫類優選、
- 1999 南瀛美展第13屆入選、
- 1999 台中縣美展國畫類優選、
- 1998 台中縣美展國畫類第二名、
- 1998 軍管區司令部青溪文藝金環獎國墨類佳作。
- 2015 彰化美術館「渺渺蒼韻」個展、
- 2010 彰化藝術館劉雪娥「生機系列」展、
- 2005 彰化文化局一員林演藝廳「劉雪娥水墨展」。



太魯閣之境 2014 膠彩 69x146cm

林武成

學經歷：

國立台南藝術學院古物維護研究所東方繪畫修復碩士、
國立台灣藝術學院美術系國畫組學士、
私立復興商工美工科繪畫組。
現任國立台灣藝術大學書畫學系博士生、
台南市歸仁國中專任美術教師。

獲獎：
第53屆全省美展國畫金牌獎、
第12屆南瀛美展國畫優選、
台藝師生美展國畫第1名、
陽明山寫生比賽國畫第1名、
高雄捷運左營站公共藝術—悠遊當代戲墨古城。
國藝會研究補助案：
〈台灣灰泥壁畫損壞類型的空間分布調查研究〉
〈台灣當代水墨流變：1990年-2009年「學院派」
水墨的「形」、「質」演繹調查〉。



晨曦 2014 水墨 840x150cm

邱淑惠

學歷：台中技術學院企管科畢

獲獎：

- 2002 行政院主計節書畫展國畫組第一名、
- 2004 經濟部所屬機構書畫展國畫組入選、
- 中部美展第55屆入選、
- 南投玉山美展第9屆佳作、
- 中部美展第56屆優選、
- 彰化磺溪美展第10屆入選、
- 南投玉山美展第10屆入選、
- 中部美展第57屆入選、
- 全國美展第1屆入選、
- 南投玉山美展第12屆入選、
- 南投玉山美展第13屆入選、
- 彰化磺溪美展第14屆入選、
- 南投玉山美展第14屆入選、
- 中部美展第61屆第一名、
- 台中大墩美展第19屆入選。



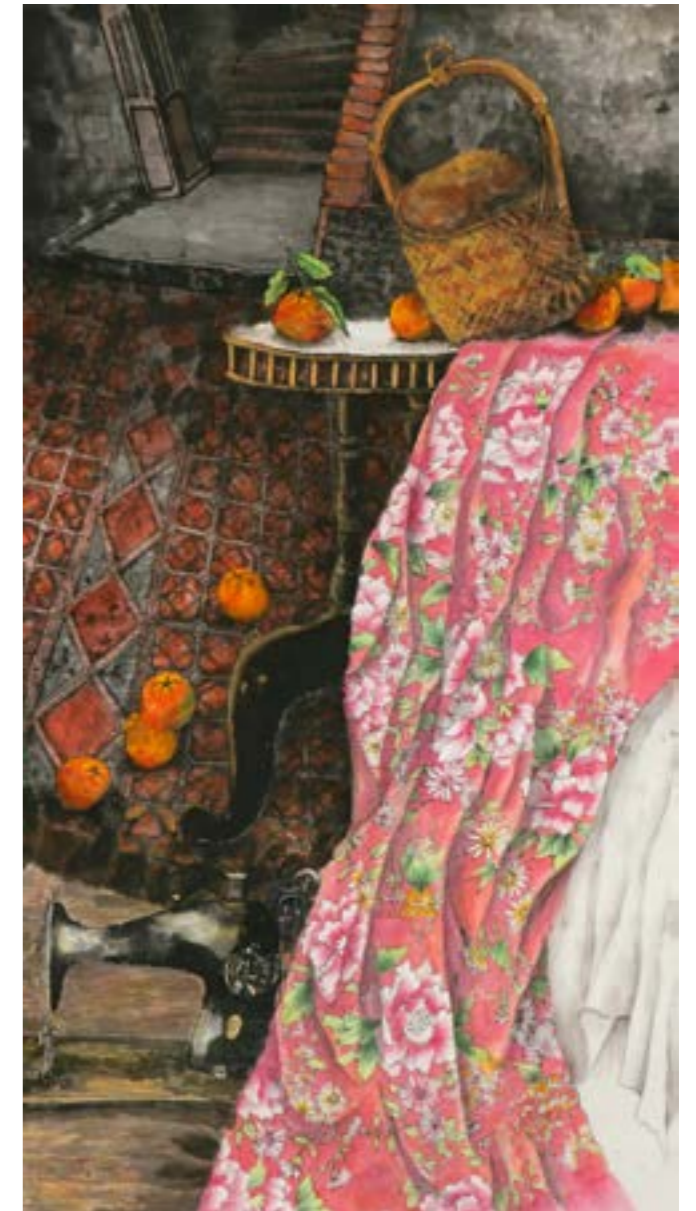
一線天 2013 水墨 180x90cm

游玉英

學歷：國立台灣師範大學美術研究所畢業。

獲獎：第11屆彩墨新人獎新人賞、
第5屆磺溪美展彩墨優選、
第13屆桃城美展彩墨入選、
第47屆中部美展彩墨第2名、
1996 台中縣美展彩墨第2名、
第63屆台陽美展彩墨入選、
台中縣美展多次優選、
大墩美展多次入選。

展覽：2000 於美國紐約、波士頓個展、
2000 於台中市文化局個展。



懷舊 2000 水墨 90x180cm

江柏萱

學歷：國立臺灣藝術大學書畫藝術學系博士班。
 經歷：臺北市立金華國民中學美術班書法專業教師、
 臺北市私立復興實驗高級中學雙語部水墨書法教師、
 新北市立淡水國民中學美術班書法專業教師。
 獲獎：2015 高雄獎「何創時書法篆刻類特別獎」、
 2013 新北市美展書法類第一名、
 第12屆行天宮人文獎書法創作比賽創意類第一名、
 2011 新北市美展書法類第三名、水墨類第三名、
 第24屆聖壽盃全國書法比賽大專組第一名、
 第1屆慈光山人文獎全國書法比賽社會組第二名、
 第4屆振坤盃全國書法比賽大專高中組第一名、
 展覽：於國立臺灣藝術大學真善美藝廊、
 國立臺中教育大學、馬來西亞連城畫廊、
 雲南昆明大藏美術館等地展出數餘次。

廖燕秋

學歷：台灣藝術大學美術系國畫組畢、
 經歷：臺藝大中區校友會會員、
 彰化美術學會設計組、
 屯區社大教過。



巧克力千層派 2011 水墨 180x50cm



尋幽 2015 水墨 96x71cm

申學彥

學歷：國立台中教育大學美術研究所碩士、
 現職：美術老師
 經歷：太平區宜欣國民小學美術教師退休、
 台中市大墩文化中心兒童美術進階班指導老師1年，
 台中縣美展之水墨畫免審畫家；
 三次元油畫畫會、中華民國兒童美術學會會員；
 大台中市女性藝術家、當代藝術家邀請展畫家。
 藝術專長：水墨、油畫、水彩、素描、膠彩。
 獲獎：台中中縣第12屆薪傳獎水墨類得主
 1994 台中縣美展水彩類第三名、
 1995 台中縣美展國畫類第二名、
 1996 台中縣美展國畫類第一名、
 1997 教育部文藝創作獎第三名、
 1997 台中縣美展國畫類第一名、
 1997 中部美展國畫類第一名、
 1998 台灣省公教美展國畫類第一名、
 2007 聖壽宮水彩寫生比賽社會組第三名、
 展覽：(個展6次、聯展數十次)
 每年大台中女性藝術家邀請展、
 台中市當代藝術家邀請展2次。



千年的守候 1999 水墨 70x138cm



玉山圓柏 2015 水墨 47x70cm

林滄超

學歷：文化大學森林系畢，
 經歷：現為自耕農。
 藝術專長：水墨。
 獲獎：2010 萬和宮美展國畫類入選、
 2012 中區國稅局「情藝畫悅」
 社會組第二名、
 2014 萬和宮美展國畫類入選。

林玲容

學歷：台中師專畢業
經歷：師事林進忠、羅振賢、黃才松老師，
也曾習油畫於施永欽老師。
彰化美術學會會員
墨香畫會會員
清流畫會會員
展覽：2000 彰化文化局邀請個展
2003 受邀於彰化戶政事務所個展
參加歷年彰化美術家聯展、
磺溪美展邀請展、
彰化美術學會聯展及
墨香、清流畫會同門展
於台中文化中心及國父紀念館。
著作：林玲容畫集



鸞嘴山一角 2001 水墨 136x70cm

林育如

學歷：國立台中教育大學美術學系 藝術學碩士
現任：建國科技大學 美術館助秘
經歷：台灣省全省美展永久免審查作家協會執行秘書
國際性MOS授權認證中心監評委員
汎美托福留學補習班
台中成功外語代辦留學
國語日報老師
台中倫飛電腦實業股份有限公司電腦管理師
個展：(個展4次)曾於僑光科技大學 僑光藝廊、
彰化縣文化局、南投縣政府文化局、
台中市大墩文化中心舉辦個展。
聯展：(聯展26次)於台中縣立港區藝術中心、
台中市大墩文化中心、台中縣立文化中心、
清水高中藝文中心、澎湖水族館、
高雄市婦女館、國立台中教育大學、
建國科大美術館、大里市公所、大
里市德芳圖書館、台中市文化局、
彰化縣文化局、南投縣文化局、雲林縣文化局、
嘉義市政府文化局...等地聯展。



雲濤洶湧托日出 2014 水墨 78x54.5cm

紀冠地

學歷：現就讀於國立台灣師範大學美術系
創作理論博士班水墨組。

獲獎：
2015 全國美術展水墨類金牌獎、
2013 全國美術展水墨類銅牌獎、
2012 全國美術展水墨類金牌獎、
第12屆大墩美展彩墨類第二名、
第15屆大墩美展彩墨類第三名、
第13屆玉山獎書法類佳作、第9屆玉山獎水墨類首獎、
第12屆新莊美展書法類社會組第二名、
第11屆「行天宮人文獎」書法創作比賽
傳統成人組優選、
第9、10屆「行天宮人文獎」書法創作比賽
創意成人組優選、
第39屆觀音杯全國書法比賽社會組第一名、
第25屆聖壽杯全國書法比賽社會組第一名、
第1屆慈光山人文獎全國書法比賽社會組第一名、
第36屆全國青年書畫比賽書法類大專組第一名。



小宇宙 2011 水墨 135x65cm

王秋香

藝術專長：水墨。
創作說明：
大地無私的哺育著萬物及一切生命。
自視為萬物之靈的人類，對大地資源，
也極盡揮霍之能事。
畫面上以哺乳來象徵我們人類與大地的關係，
枯槁的母親頹坐在烏煙瘴氣的垃圾中，
依然垂愛的哺育懷中的孩子。
孩子那種似純真無邪的恣意吮吮及回望，
正顯示著最深層人性的心情、態度。



哺 2014 水墨 90x180cm

林 澄

學經歷：

巴黎高等藝術學院交換生、
國立臺灣藝術大學書畫造形藝術碩士、
台南應用科技大學七技美術系畢。

獲獎與展覽：

2014 大墩美展水墨類入選、
2014 彩墨新人賞佳作、
2014 臺灣美術新貌展入選、
2014 國立台灣美術館藝術銀行典藏、
2013 國立台灣美術館藝術銀行典藏、
2013 全國美術展水墨類入選、
第30屆桃源美展水墨組優選、
2013 Je ne sais pas encore, exactement-
wherever it is, 巴黎高等藝術學院、
第5屆大藝獎研究生繪畫暨立體創作獎、
國父紀念館德明藝廊、
2012 個展-駒溜看, 臺中, 雷展示、
2010 中西合璧雙人聯展、
2007 個展-旅痕於台南縣永康社教館。



駒溜看(八) 2013 水墨 100x180cm

蘇稚惠

學歷：台中師院。

藝術專長：水墨。

獲獎與展覽：

2013 文英館「韻墨」聯展、
2014 潭子圖書館「蘇稚惠」水墨創作展、
文英館「樂成宮水墨聯展」、
亞太國際墨彩社會組第三名、
2015 文英館「蝶變—蘇稚惠自由創作展」、
潭子圖書館「千古風流畫三國個展」。



最美的相遇 2015 水墨 180x97cm

袁之靜

學經歷：

國立台灣藝術大學書畫藝術學系碩士。
現任國立中興大學職員、
中台科技大學藝續學程兼任講師；
台中社區大學國畫教師、
中華民國畫學會學術組副主任、
中國河南省中原書畫研究院高級藝術顧問；
中國大道書畫學會、華藝女子畫會、中華甲骨文學會理事；
中國美術協會、台中市書法協會等會會員。

獲獎與展覽：(獲獎無數、展出數餘次)

於國立台灣藝術大學、台中市立大墩文化中心等地個展。
第2屆王子杯海峽兩岸書畫大賽獲國畫榮譽金獎、
1999 「中國民間工藝美術書法大展」得優秀獎並獲收藏、
2000 當代中國書畫家作品聯展獲頒百名金獎、
2000 香港國際國際金龍獎書畫大賽金獎、
第3屆王子杯大展特別金獎、
2006 走進鄭州-第五屆海峽兩岸書畫大展佳作獎、
2006 國際女畫家百名水墨畫展榮獲正選、
2010 台中縣美展書法類第二名。



北海濡墨雲作紙(黃山煙雲) 2011 水墨 90x180cm

楊麗芬

學經歷：

臺灣藝術大學書畫藝術研究所。
書友雜誌社編輯、社區水墨畫老師、
安和國小美勞老師。
作品經台北國父紀念館、福建美術館、
淡江大學、啟智學校等單位典藏。
2014年「立象·心構水墨創作研究」
個展於臺藝大大漢藝廊。國內外聯展多次。



漂浮 2015 水墨 55x70cm

周河山

學歷：台灣藝術大學書畫藝術系碩士班
逢甲大學 工業工程及系統管理碩士
經歷：中華電信 科長



關聖帝君 2011 水墨 150x68cm

周芳姿

1968 出生於嘉義市。
學歷：政治大學主修心理系輔修教育系、
東海大學美術系學分班。
獲獎：第56屆中部美展入選、
第57屆中部美展入選、
第13屆台灣國際藝術協會美展優選。
展覽：聯展多次。



午後閒情 2013 水墨 69x86cm

江政忠

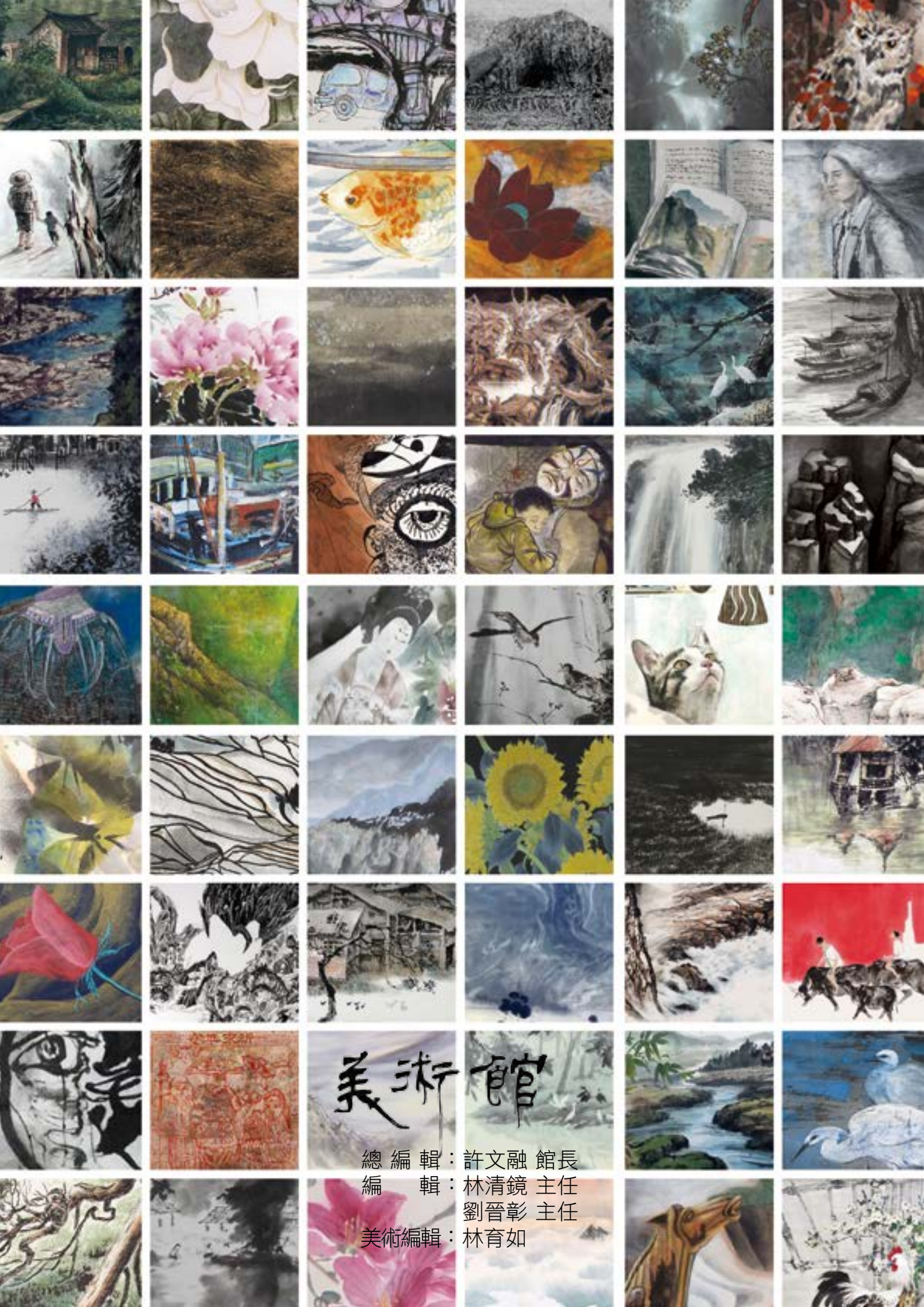
學歷：高雄師範大學
獲獎：
2013 璞玉發光-
藝術行銷活動水墨類入選、
2013 璞玉發光-
藝術行銷活動西畫類璞玉獎、
2013 萬和美展水墨類佳作、
2014 新世紀潛力畫展佳作。



果醬 2014 水墨 39x39cm

展出者：

張亦足、林進忠、蔡友、林錦濤、陳佑端、曾伯祿、許文融、
白宗仁、黃明山、林清鏡、莊連東、林素鈴、張鎮金、陳華、
吳恭瑞、林進龍、陳炳宏、李秀緞、吳明珠、吳麗雲、羅尊
(宇均)、沈建龍、林富源、林進和、廖穆珊、鐘美雪、蘇顯榮、
許素娥、張秀燕、李素月、楊明珠、蔡美琴、鄭祖培、王苾芬、
何麗卿、黃長春、劉雪娥、林武成、邱淑惠、游玉英、江柏萱、
廖燕秋、申學彥、林滄超、林玲容、林育如、紀冠地、王秋香、
林澄、蘇稚惠、袁之靜、楊麗芬、周河山、周芳姿、江政忠。



美術館

總編輯：許文融 館長
編輯：林清鏡 主任
劉晉彰 主任
美術編輯：林育如